

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению

Класс 2

Уровень изучения учебного материала базовый

Рабочая программа по предмету « Литературное чтение », предметная область « Русский язык и литературное чтение» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373(в ред. от 31.12.2015), разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и с учетом авторской программы по литературному чтению для_2_ класса, авторы: Л. Ф. Климанова, В.Г.Горецкий.

Рабочая программа разработана на 136 часов (4 учебных часа в неделю в течении 34 недель обучения)

Учебник: Литературное чтение, авторы: М. В. Бойкина. – М. : Просвещение, 2012.

Основные разделы

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	14
4	Люблю природу русскую. Осень.	8
5	Русские писатели.	14
6	О братьях наших меньших.	13
7	Из детских журналов.	10
8	Люблю природу русскую. Зима.	8
9	Писатели детям.	17
10	Я и мои друзья.	9
11	Люблю природу русскую. Весна.	10
12	И в шутку и всерьёз.	15
13	Литература зарубежных стран.	13
всего		136

Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к школе;
- интерес к содержанию доступных художественных произведений, к миру чувств человека, отражённых в художественном тексте;
- способность осознать нравственные понятия и моральные нормы, такие как поддержка, понимание, взаимопомощь, милосердие, честность, трудолюбие, дружба, совесть;
- умение выделять поступок как проявление характера героя;
- эмоциональное отношение к поступкам героев доступных данному возрасту литературных произведений;
- чувства доброжелательности, доверия ,внимательности, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи.
- понимание значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей, восприятие уклада жизни своей семьи.
- умение сопоставлять поступки людей, в т.ч. и свои, с поступками героев литературного произведения;
- общее представление о мире и некоторых профессий.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- мотивации к освоению содержания предмета «Литературное чтение»;
- начальных представлений об отраженных в литературных текстах нравственных понятиях, таких как родной дом, родители, малая родина, ответственность за родных, природу, любовь к родному дому, малой родине;
- первоначальной основы эмоционального сопереживания прочитанному или услышанному художественному тексту;
- умение передавать свое эмоциональное отношение к произведению;
- чувство ответственности за мир животных;
- понятий о дружбе и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- менять позиции слушателя, читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи;
- принимать алгоритм выполнения учебной задачи;
- ориентироваться в принятой системе учебных знаков;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане и оценивать их;
- участвовать в обсуждении плана выполнения заданий;
- оценивать результаты работы, организовывать самопроверку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать в соответствии с алгоритмом, планировать и контролировать этапы своей работы;
- корректировать выполнение заданий на основе понимания его смысла;
- осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку;
- самостоятельно работать с учебником и хрестоматией во внеурочное время;
- выбирать книги для внеклассного чтения.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- читать тексты, понимать фактическое содержание текста, выделять в нем основные части;
- находить в тексте ответ на заданный вопрос;
- осознавать смысл незнакомых слов из контекста в процессе чтения и обсуждения;
- пользоваться словарями учебника, материалом хрестоматии;
- ориентироваться в содержании учебника;
- представлять целостную картину мира благодаря интеграции с другими предметами;
- осуществлять первоначальный анализ художественного текста;
- обобщать и классифицировать учебный материал; формулировать несложные выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подбирать синонимы и антонимы к словам из текста;
- понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения;
- осознавать роль названия произведения;
- видеть отличия народного и авторского текста;
- сравнивать художественный и научно-популярный текст;
- подбирать слова-определения для характеристики героев;
- подбирать синонимы и антонимы к словам из текста;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- сочинять небольшие тексты на заданную тему.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- реализовывать потребность в общении со сверстниками;

- уважать мнение собеседников;
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- участвовать в выразительном чтении по ролям, в инсценировках;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;
- действовать в соответствии с коммуникативной ситуацией.
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать контекстную речь взрослых;
- понимать и учитывать коммуникативную позицию взрослых собеседников;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;
- корректировать действия участников коллективной творческой деятельности;
- ориентироваться в нравственном содержании понятий: дружба, дружеские отношения, семейные отношения, близкие родственники;
- эмоционально воспринимать содержание высказываний собеседника.

Предметные результаты Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- читать целыми словами вслух и про себя в удобном для ребёнка темпе.
- читать наизусть стихотворения разных авторов;
- читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);
- эмоционально воспринимать произведения разных жанров и видов;
- находить в тексте по подсказкам учителя простые средства изображения и выражения чувств героя.
- называть заглавия и рассказывать содержание некоторых произведений разных авторов;
- выделять главную мысль прочитанного произведения, отвечать на вопросы по содержанию текста, формулировать несложные выводы;
- строить высказывание по образцу, рассказывать о событиях произведения от первого и третьего лица;
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание лит. произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию картины художника, соотносить его по содержанию текста;
- находить в тексте по подсказкам учителя простые средства изображения и выражения чувств героя;
- понимать средства авторской оценки героя (имя, портрет, речь героя);
- оценивать литературного героя по его поступкам;
- составлять описание предметов, природу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отличать искусство от науки;
- представлять сходство и различие литературы и других видов искусств (музыка, живопись);
- определять тему произведения;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему;
- осознавать особенности интерпретации литературных произведений в театре и в кино;
- воспринимать поэзию как особый взгляд на мир;
- узнавать традиционные выразительные средства фольклора;

- понимать многообразие художественных средств выражения авторского отношения к изображаемому;
- определять тональность и характер произведения (героический, юмористический).

Круг детского чтения

Обучающийся научится:

- ориентация в учебнике: - различение форзаца, титульного листа, оглавления;
- находить разделы «Твой год», «Проверь себя», ориентироваться в учебнике по значкам;
- пользоваться словарём учебника и справочной литературой, выполняя задания «Прочитай дополнительно»;

-выделять основную тему произведения, для краткого описания лит. произведения и книги грамотно использовать понятия: «сюжет», «герой», «образ», «эпизод», «репродукция», «эпиграф» и др.

- дополнительно знакомиться с произведениями в хрестоматии.

- представлять тематическое многообразие литературы разных времён и народов.

Обучающийся получит возможность научиться:

-различать тематику книг, понимать назначение различных книг;

-ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной литературы;

-определять особенности произведений зарубежной литературы.

-называть одно детское периодическое литературно-художественное издание.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

-различать диалогический и монологический характер произведения;

-различать особенности построения малых фольклорных жанров (колыбельной, пословицы, загадки, считалки, скороговорки и др).

-узнавать особенности народной сказки;

-понимать особенности жанра рассказа;

-различать жанры авторской прозы: рассказ, сказку, сказочную повесть;

-пересказывать сюжет, находить элементы сюжета;

-различать виды рифмовки, придумывать точную рифму;

Обучающийся получит возможность научиться:

-воспринимать и оценивать эмоциональный тон художественного текста, следить за его изменением в тексте;

-понимать юмор, насмешку, иронию;

-различать точку зрения героя и автора на события;

-пользоваться выразительными средствами произведения при рассказе о героях и событиях;

-находить неточные рифмы;

-воспринимать изобразительные возможности ритма;

Творческая деятельность учащихся

Обучающийся научится:

-воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов;

-выразительно читать по ролям, передавая основное настроение произведения;

-придумывать точную рифму;

-сочинять устное рассуждение на свободную тему;

-подбирать или создавать иллюстрацию к литературному произведению;

-озаглавливать произведение и его части.

Обучающийся получит возможность научиться:

-осознанно использовать при выразительном чтении паузы, логические ударения, выбирать темп речи;

-подбирать точное, выразительное слово в соответствии с задачей высказывания;

-пересказывать небольшие тексты с творческой задачей;

- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану, передавая собственное отношение к изображаемому;
- сочинять устно и письменно произведения разных жанров по образцу.