

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

Класс 2

Уровень изучения учебного материала: базовый

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство», предметная область «Искусство» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373(в ред. от 31.12.2015), разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и с учетом авторской программы по изобразительному искусству для _2_ класса, автор: Б.М.Неменский.

Рабочая программа разработана на 34 часа (1 учебный час в неделю в течении 34 недель обучения)

Учебник: «Изобразительное искусство. Искусство и ты» автор : Е.И.Коротеева.– М.: Просвещение, 2012.

Основные разделы:

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Чем и как работают художники	8ч
2	Реальность и фантазия	8ч
3	О чём говорит искусство	9ч
4	Как говорит искусство	9ч
	ИТОГО	34 часа

Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса

Личностные результаты:

- *в ценностно – эстетической сфере* – эмоционально – ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям), художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;
- *в познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно – творческой деятельности;
- *в трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных художественных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей и их украшения.

Метапредметные результаты:

- умение видеть и воспринимать проявление художественной культуры в окружающей жизни;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- овладение умениями вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной деятельности;
- желание участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- умение организовать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- способность оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

- *в познавательной сфере* - понимание значения искусства в жизни человека и общества, восприятие и характеристика художественных образов, восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства;
- *в ценностно-эстетической сфере* - умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, умение эмоционально оценивать шедевры мирового и русского искусства, понимание образной природы искусства;
- *в коммуникативной сфере* - умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
- *в трудовой сфере* - моделирование и трансформирование новых образов с использованием средств изобразительного искусства;
- понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- способность использовать в художественно – творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа.