

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

Класс 3

Уровень изучения учебного материала базовый

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство», предметная область «Искусство»

- **в соответствии** с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден

приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373(в ред. от 31.12.2015);

- **на основе** требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

- **с учётом** примерной основной образовательной программы начального общего образования и ООП НОО МКОУ СОШ с.Б-Рой

1. **Преподавание ведётся по учебнику** Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С., Гуров Г.Е., Лепская НА, Ломоносова М.Т., Островская О.В. Под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2013.

2. Изобразительное искусство: Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс / Горяева Н.А. и др. - М.: Просвещение, 2012

Количество часов: 34 (1 час в неделю)

Основные разделы

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Вводный урок	1 ч
2	Искусство в твоём доме	7ч
3	Искусство на улицах твоего города	7ч
4	Художник и зрелище	11 ч
5	Художник и музей	8ч
ИТОГО		34 часа

Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса

Личностные результаты:

- сформированность эстетических чувств, художественного мышления, наблюдательности и мышления;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников;
- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных художественных техниках.

Метапредметные результаты:

- умение видеть и воспринимать проявление художественной культуры в окружающей жизни;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- овладение умениями вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной деятельности.

Предметные результаты:

- восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, лепке, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующих на ИКТ;
- понимание образной природы искусства;
- способность использовать в художественно – творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники.