

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению

Класс 4

Уровень изучения учебного материала базовый

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Программа для начальной школы по комплекту «Школа России». 1-4 классы. Под редакцией А.А.Плешакова. (Авторы – М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И.Волкова, М.И. Голованова, В.Г.Горецкий, Л.М.Зеленина, В.П. Канакина, Л.Ф.Климанова, В.А.Кирюшкин, Ю.М. Колягин, М.И.Моро, А.А.Плешаков, С.В.Степанова, Н.А.Федосова, Т.Е.Хохлова, А.Ф.Шанько). – М.: Просвещение, 2009. - 158 с.

Преподавание ведётся по учебнику Литературное чтение. Учебник для общеобразоват. учреждений для 4 класса. В 2 ч. /Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова. – М.: Просвещение, 2009. – 223 с.

Количество часов 102 (3 часа в неделю)

Основные разделы

| № п/п | Название раздела | Количество часов |
|-------|-------------------------|------------------|
| 1 | Летописи, былины, жития | 7 |
| 2 | Чудесный мир классики | 17 |
| 3 | Поэтическая тетрадь | 11 |
| 4 | Литературные сказки | 12 |
| 5 | Делу время- потехе час | 6 |
| 6 | Страна детства | 6 |
| 7 | Поэтическая тетрадь | 5 |
| 8 | Природа и мы | 9 |
| 9 | Поэтическая тетрадь | 7 |
| 10 | Родина | 7 |
| 11 | Страна Фантазия | 5 |
| 12 | Зарубежная литература | 10 |
| | Итого | 102 часа |

Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- заинтересованное отношение к литературному чтению, внутренняя мотивация обращения к книге, в том числе с учебными и познавательными мотивами;
- интерес к различным видам художественной деятельности (декламация, создание своих небольших сочинений, инсценировка) как средство самовыражения;
- интерес к некоторым видам творческой деятельности на основе литературных произведений;
- эмоциональное отношение к поступкам героев литературных произведений, доступных данному возрасту; эмоциональная отзывчивость на жизненные события, бережное отношение к окружающему миру, природе;
- основы моральной самооценки, ориентация на моральные нормы и их выполнение;
- основы осознания семейной, этнической, культурной, гражданской идентичности;
- чувство гордости за свою Родину, героическое историческое прошлое России, умение чувствовать эмоциональную сопричастность подвигам и достижениям ее граждан;

- основы для принятия культурных традиций своей страны;
- способность осознавать некоторые нравственные понятия и моральные нормы: поддержка, понимание, взаимопомощь, милосердие, честность, трудолюбие, дружба.
- умение проследить судьбу литературного героя и ориентироваться в системе его личностных смыслов;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания, саморазвития, интереса к литературе и другим видам искусства;
- осознания, что искусство и литература – значимая сфера жизни, нравственный и эстетический ориентир;
- ориентации в системе личностных смыслов;
- понятия об ответственности человека за себя и близких, о внимании, заботе, о высоком чувстве любви;
- способности осмысливать свою принадлежность к определенной эпохе, культуре, части человечества.
- понимания чувств других людей, сопереживания и помощи им, этических чувств – вины, совести как основы морального поведения.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане;
- осознавать этапы организации учебной работы;
- принимать и сохранять учебную задачу, планировать ее реализацию и способы выполнения;
- строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;
- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль результатов деятельности;
- вносить необходимые коррективы в свою деятельность в зависимости от ее результатов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно работать с книгой (учебником, хрестоматией, справочником, дополнительной литературой);
- осуществлять планирование своей и коллективной деятельности на основе осознаваемых целей, намечать новые цели;
- проявлять инициативу при ответе на вопросы и выполнении заданий, поддерживать инициативу других;
- осуществлять контроль своих действий, корректировать их с учетом поставленных задач;
- осуществлять рефлексию и самооценку, адекватно оценивать свои действия и действия окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- полно и адекватно воспринимать художественный и научно-познавательный текст;
- обобщать сведения, делать выводы, проводить сравнение на различном текстовом материале;
- осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной, справочной литературы, с использованием дополнительных источников, включая контролируемое пространство Интернета;
- отбирать, систематизировать и фиксировать информацию;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.
- устанавливать аналогии между литературными произведениями разных авторов, между выразительными средствами разных видов искусства;

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- проявлять самостоятельность и инициативность в решении учебных (творческих) задач, в том числе в подготовке сообщений;
- находить дополнительную информацию к обсуждаемой теме или проблеме (в виде словарной или журнальной статьи, открытки, альбома, книги того же писателя или книги о нём, телевизионной передачи т.д., а также в контролируемом пространстве Интернета);
- соотносить учебную информацию с собственным опытом и опытом других людей

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- выражать свои мысли в устной и письменной речи, строить монологи и участвовать в диалоге;
- использовать различные речевые средства, средства и инструменты ИКТ для передачи своих чувств и впечатлений;
- учитывать позицию собеседника, учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений литературы и других видов искусства;
- сотрудничать с учителем и сверстниками;
- грамотно формулировать вопросы;
- используя опыт эмпатийного восприятия чувств героя произведения, вставать на позицию другого человека, учитывать коммуникативные позиции собеседников;
- принимать участие в коллективных проектах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; творчески выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературе;
- открыто выражать свое отношение к художественному произведению и явлениям жизни, аргументировать свою позицию;
- проявлять творческую инициативу, самостоятельность в групповой работе;
- адекватно воспринимать и передавать информацию, отражающую содержание и условия коллективной деятельности;
- использовать опыт творческого взаимодействия в организации содержательного досуга.

Предметные результаты

Виды речевой деятельности.

Обучающийся научится:

- читать свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понять смысл прочитанного;
- Выразительно читать наизусть стихотворение разных авторов по выбору ученика, в т.ч, стихотворения любимого поэта;
- эмоционально и осознанно воспринимать различные тексты и подробно пересказывать текст, составлять план текста и пользоваться им при пересказе;

- кратко и подробно пересказывать текст, отвечать на вопросы по тексту и формулировать свои вопросы;
- дать характеристику литературному произведению (сказка, сказочная повесть, рассказ, стихотворение), называть основную тему;
- сравнивать различные тексты, делать их элементарный анализ;
- находить известные средства художественной выразительности;
- отвечать на вопросы по содержанию, соотносить впечатления со своим жизненным опытом;
- осознавать прочитанное и услышанное, соотносить поступки героев с нравственными нормами, делать выводы;
- самостоятельно находить в тексте простые средства изображения и выражения чувств героя;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *Воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *Осмысливать нравственные ценности художественного произведения, выражать своё мнение о герое произведения и его поступках;;*
- *вычленять систему образов произведения, основные сюжетные линии произведения, особенности композиции произведения;*
- *выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;*
- *осознавать деление литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму;*
- *воспринимать юмор, иронию в литературе;*
- *воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;*
- *воспринимать многообразные способы выражения авторского отношения в разных видах повествования;*

Круг детского чтения

Обучающийся научится:

- ориентироваться в книге по назначению, оглавлению и другим элементам книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги по тематике, заданной в рубрике «Прочитай эти книги», по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (авто, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующим возрасту словарями и справочной литературой;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *определять прочитанный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*
- *составлять сборник своих любимых произведений и аннотацию к нему;*
- *писать отзывы и аннотации на прочитанные произведения, вести читательский дневник;*
- *работать с тематическими каталогами;*
- *работать с детской периодикой;*
- *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной и зарубежной детской литературы;*

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- отличать художественные произведения разных жанров (сказки, басни, былины и др.)
- распознавать особенности построения фольклорных форм: пословицы, загадки, скороговорки, считалки, заклички;
- находить черты сходства и различия в рассказе и повести, в авторской и народной волшебной сказке;

-практически различать прозаические, поэтические, драматические произведения и показывать особенности каждого вида повествования.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно составлять сюжетный план, характеристику героя;
- находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и авторской литературы;
- различать средства художественной выразительности в тексте (сравнение, олицетворение, эпитет, повтор, рифма, звукопись);
- видеть единство выразительного и изобразительного начал в поэтических произведениях;
- видеть развитие настроения;
- понимать особенности жанра басни, былинного произведения;
- создавать собственные небольшие тексты с использованием некоторых средств художественной выразительности по аналогии с изученными произведениями.
- знать о существовании «бродячих сюжетов» в мировой литературе;
- называть основных героев русских былин.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- выразительно читать произведения разных литературных родов и видов;
- участвовать в чтении по ролям;
- пользоваться основными средствами интонационной выразительности при чтении вслух произведений разной эмоциональной направленности;
- реконструировать текст, восстанавливать последовательность событий;
- передавать своё впечатление о литературном произведении в творческой форме в т. ч., создавая иллюстрации;
- описательно рассказывать о своём любимом писателе, поэте;
- писать небольшие сочинения на основе литературных произведений;
- писать небольшие сочинения по картине;

Обучающийся получит возможность научиться:

- пересказывать текст, передавая при этом чувства героя и главную мысль автора произведения;
- самостоятельно определять интонационные средства выразительного чтения, участвовать в конкурсах чтецов;
- участвовать в инсценировках литературных произведений;
- писать сочинения - рассуждения на свободную тему, сочинения – описания природы.