

Аннотация к рабочей программе по музыке

Класс 5

Уровень изучения учебного материала базовый

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ООО 2010 г программы Сергеева Г.П., Критская Е.Д. «Музыка. 5-7 классы». - М.: Просвещение, 2011.

Преподавание ведётся по учебнику Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С. Музыка: Учебник. 5 класс. – М: «Просвещение», 2009.

Количество часов 34 часа

Основные разделы:

№	Название раздела	Количество часов
1.	Музыка и литература	17 часов
2.	Музыка и изобразительное искусство	17 часов

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Личностные результаты:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе.
2. Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их музыкальными традициями, выявления в них общих закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок.
3. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов музыкальных образов и их взаимодействия.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.
5. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, освоения способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека.
6. Формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности, при выполнении проектных заданий и проектных работ.

9. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры.

10. Формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся.

Предметные результаты:

1. Устойчивый интерес к музыке, к художественным традициям своего народа, к различным видам музыкально творческой деятельности.

2. Понимание значения музыки в жизни человека, представление о музыкальной картине мира.

3. Освоение/присвоение музыкальных произведений как духовного опыта поколений.

4. Знание основных закономерностей музыкального искусства, умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты:

1. Освоение способов деятельности, применимых при решении проблем в реальных жизненных ситуациях: сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства.

2. Работа с разными источниками информации.

3. Стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

4. Умение участвовать в музыкально-эстетической жизни класса, школы, города и др. и продуктивно сотрудничать (общаться, взаимодействовать) со сверстниками при решении различных задач.